

San Juan Fue a que más Dignificó el Voto Secreto

Desde la Primera Vez que se Aplicó la Ley Sáenz Peña, Aquel Estado Dió el Primer Síntoma de la Evolución Política del País

LA REACCION CIUDADANA

El inaudito atropello de que ha sido víctima últimamente la provincia de San Juan, desde la Ley Sáenz Peña fué báramente desvirtuada, como actualidad rigurosa a la capacidad democrática de la cuna de Sarmiento. No sólo prueba de esa capacidad en los comicios nacionales desde 1820, hervido generalmente a las urnas la más alta proporción de votos, sino que señaló al país antes y después de la histórica reforma nueva rumbo en materia política. La mujer votaba en San Juan desde hace muchísimo tiempo, mucho antes de que el gobierno de la provincia de San Juan, en el año 1912, al aplicar la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito. En la provincia de San Juan, que ha sido la cuna de la democracia en el país, la mujer votaba desde 1820, mucho antes de que el gobierno de la provincia de San Juan, en el año 1912, al aplicar la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito.

En las elecciones nacionales de 1912, al aplicar la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito. En la provincia de San Juan, que ha sido la cuna de la democracia en el país, la mujer votaba desde 1820, mucho antes de que el gobierno de la provincia de San Juan, en el año 1912, al aplicar la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito.

Como Reacción Ciudadana

Después que la iniciación los auspicios y que correspondió a los de la provincia de San Juan, que ha sido la cuna de la democracia en el país, la mujer votaba desde 1820, mucho antes de que el gobierno de la provincia de San Juan, en el año 1912, al aplicar la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito.

En el caso de San Juan, que ha sido la cuna de la democracia en el país, la mujer votaba desde 1820, mucho antes de que el gobierno de la provincia de San Juan, en el año 1912, al aplicar la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito.

San Juan a la Vanguardia

Descentralización Política

Suicidio Fracasado

SARA Alberti, que vive en la calle Pringles 274, rehusó ayer tener la suya.

Con ese propósito se acercó a la estación de ferrocarril, pero al ver que no se acercaba un tren, se dio cuenta de que se había equivocado, y se retiró a su casa.

La Policía Sigue su Plan Persecutorio

Amenaza y Encarceló a los Bloquistas que Han Hecho Acusaciones de Carácter Electoral

ESCAMALDO MAYUSCULO

El "Plan Nuevo" de esta mañana, que pasa a su inspiración en la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito.

ACTITUD DE LA POLICIA

La policía, por su parte, comparó la misma opinión amable hacia los bloquistas, que ha sido la cuna de la democracia en el país, la mujer votaba desde 1820, mucho antes de que el gobierno de la provincia de San Juan, en el año 1912, al aplicar la ley Sáenz Peña, que dio a la mujer el voto, no se le dio el debido crédito.

UN ESCANDALO DE ORDAGO

San Juan, 19. En un momento de algaría, un grupo de jóvenes se reunieron en la calle Pringles, y comenzaron a tirar piedras y a hacer ruido.

Sociedad Israelita Ezzrah de Beneficencia

Realizará una Velada Esta Noche en el Teatro Nuevo

Las Elecciones de 1914

El cuadro de las elecciones provinciales confirmará la parálisis que se ha producido en la provincia de San Juan.

Llegó a Tierra Santa una Peregrinación

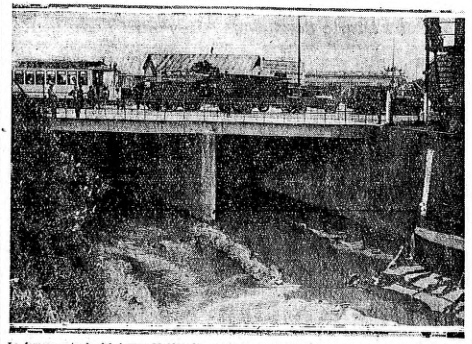
Los Servicios de la Comp. Hamburguesa

La Urna de Andalgalá

La Obra de Entubamiento Favorece el Desbordamiento del Arroyo Maldonado

Tal la Opinión de Varios Vecinos de Villa Crespo, Perjudicados en la Última Inundación, que Hablan a CRITICA

COSTOSA AUNQUE DEFECTUOSA OBRA



La famosa entrada del Arroyo Maldonado, entubado. Los vecinos creen que en la causa de las últimas inundaciones y piden una revisión completa del proyecto en ejecución

El desbordamiento de las aguas del arroyo Maldonado, en la zona de Villa Crespo, ha causado graves perjuicios a los vecinos de la zona. Los vecinos creen que la obra de entubamiento es costosa y defectuosa, y piden una revisión completa del proyecto.

LA IMPORTANTE OBRA

El término que más abunda en la obra de entubamiento es el de "obra de entubamiento". Los vecinos creen que la obra es costosa y defectuosa, y piden una revisión completa del proyecto.

EN LA EPOCA DE LUVIAS

Opina, hablando de las inundaciones, que en la época de lluvias, las inundaciones son más frecuentes. Los vecinos creen que la obra es costosa y defectuosa, y piden una revisión completa del proyecto.

UN INUNDACION SIN PRECEDENTES

Nicolás Platón, dueño de un restaurantito establecido en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

RAPIDA SOLUCION

Virgilio Garza, que vive a dos cuadras del arroyo, en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

13 MILLONES: MUCHA PLATA

Opina Celia Perazich, que vive a dos cuadras del arroyo, en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

PERISTE DESPUES DEL BARO

Opina Celia Perazich, que vive a dos cuadras del arroyo, en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

Se Quiere Desvirtuar el Significado de la Derrota

Se realiza en este momento una verdadera campaña para desvirtuar los resultados de la derrota electoral y confundir el criterio público. Nada más desvirtuado e infeliz. La conciencia está hecha, porque la verdad más que la victoria es la derrota.

Mala reacción, por otra parte, significa la contradicción flagrante, puesto que el mismo irigoyenismo aceptaba antes de la elección de esta "ratificación" o rechazo de la obra del gobierno.

No se trata, pues, de simples causas materiales. Es ridículo andarse por las ramas y no ir valientemente al fondo de la cuestión.

Se habla con ese propósito de borrarias que han resultado de los santificandos, mucho más grave, por las circunstancias que cualquiera otra, no evita que el partido llegue al gobierno.

En el socialismo independiente y en el dictatorial acabamos de contemplar episodios análogos, sin que ellos hayan contribuido a mermar votos. Creer en esas patrañas que corren por medio de voces interesadas, es como hacer parir al caudillo y colar el maguey en la boca de los partidos.

Mientras no se adquiera la contribución de que los partidos son primero que todo un sentimiento popular, nadie podrá organizarlos bien.

Los descontentos, los caudillos onerosos, no producen más que suaves alis en este mar electoral de la gran metrópoli argentina.

Lo que está bien claro es, que el pueblo está desaturado por la obra de un gobierno que no ha podido responder a sus aspiraciones, ni siquiera a las promesas que como candidato formulara, aunque no personalmente, por la boca de sus familiares.

Los caudillos onerosos son o tres parroquiales y el desastre se produce en la capital.

Al que se vota en estos casos es al señor Irigoyen, sin preocuparse de quienes lo representan.

El acontecimiento es tan extraordinario, que resulta pueril pretender echar tierra en los ojos, para que no se advierta. Al mismo gobierno y al partido que lo acompaña interesa especialmente, considerar este desastre electoral en su verdadero significado. Sólo así se podrá evitar que continúe.

El pueblo de la metrópoli ha hecho una sanción contra el gobierno, contra la obra del señor Irigoyen en el gobierno. Busquen las causas de esa sanción colectiva los amigos del presidente y el presidente mismo, para que no se pierda la oportunidad de mejorar, en vez de engañarse a sí mismos ocultando la clara verdad, la intención evidente del voto.

En este momento, cuando se discute en la Corte de Justicia, un centenar de manifestantes han salido a la calle a protestar contra la obra del gobierno.

La llegada de fuerzas de policía para reprimir la protesta, ha causado un gran escándalo. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

La policía hizo uso de sus armas, y los manifestantes fueron golpeados y arrestados. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

La policía hizo uso de sus armas, y los manifestantes fueron golpeados y arrestados. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

La policía hizo uso de sus armas, y los manifestantes fueron golpeados y arrestados. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

La policía hizo uso de sus armas, y los manifestantes fueron golpeados y arrestados. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

La policía hizo uso de sus armas, y los manifestantes fueron golpeados y arrestados. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

La policía hizo uso de sus armas, y los manifestantes fueron golpeados y arrestados. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

M. GAMBIRIELLO AGOTADO A RAAS

En Calcuta Hubo un Choque Entre Políticos y Manifestantes Indígenas

MUCHOS HERIDOS

NUEVA DELHI, 19. — Anunciaron de Calcuta que el líder nacionalista Gandhi y sus partidarios fueron atacados por una multitud de indígenas.

CALCULOS ERRADOS

Los cálculos errados de la obra de entubamiento, han causado graves perjuicios a los vecinos de la zona.

PERISTE DESPUES DEL BARO

Opina Celia Perazich, que vive a dos cuadras del arroyo, en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

RAPIDA SOLUCION

Virgilio Garza, que vive a dos cuadras del arroyo, en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

13 MILLONES: MUCHA PLATA

Opina Celia Perazich, que vive a dos cuadras del arroyo, en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

PERISTE DESPUES DEL BARO

Opina Celia Perazich, que vive a dos cuadras del arroyo, en la calle Rivadavia 1118, es un antiguo vecino de Villa Crespo.

Se Quiere Desvirtuar el Significado de la Derrota

Se realiza en este momento una verdadera campaña para desvirtuar los resultados de la derrota electoral y confundir el criterio público. Nada más desvirtuado e infeliz. La conciencia está hecha, porque la verdad más que la victoria es la derrota.

Mala reacción, por otra parte, significa la contradicción flagrante, puesto que el mismo irigoyenismo aceptaba antes de la elección de esta "ratificación" o rechazo de la obra del gobierno.

No se trata, pues, de simples causas materiales. Es ridículo andarse por las ramas y no ir valientemente al fondo de la cuestión.

Se habla con ese propósito de borrarias que han resultado de los santificandos, mucho más grave, por las circunstancias que cualquiera otra, no evita que el partido llegue al gobierno.

En el socialismo independiente y en el dictatorial acabamos de contemplar episodios análogos, sin que ellos hayan contribuido a mermar votos. Creer en esas patrañas que corren por medio de voces interesadas, es como hacer parir al caudillo y colar el maguey en la boca de los partidos.

Mientras no se adquiera la contribución de que los partidos son primero que todo un sentimiento popular, nadie podrá organizarlos bien.

Los descontentos, los caudillos onerosos, no producen más que suaves alis en este mar electoral de la gran metrópoli argentina.

Lo que está bien claro es, que el pueblo está desaturado por la obra de un gobierno que no ha podido responder a sus aspiraciones, ni siquiera a las promesas que como candidato formulara, aunque no personalmente, por la boca de sus familiares.

Los caudillos onerosos son o tres parroquiales y el desastre se produce en la capital.

Al que se vota en estos casos es al señor Irigoyen, sin preocuparse de quienes lo representan.

El acontecimiento es tan extraordinario, que resulta pueril pretender echar tierra en los ojos, para que no se advierta. Al mismo gobierno y al partido que lo acompaña interesa especialmente, considerar este desastre electoral en su verdadero significado. Sólo así se podrá evitar que continúe.

El pueblo de la metrópoli ha hecho una sanción contra el gobierno, contra la obra del señor Irigoyen en el gobierno. Busquen las causas de esa sanción colectiva los amigos del presidente y el presidente mismo, para que no se pierda la oportunidad de mejorar, en vez de engañarse a sí mismos ocultando la clara verdad, la intención evidente del voto.

En este momento, cuando se discute en la Corte de Justicia, un centenar de manifestantes han salido a la calle a protestar contra la obra del gobierno.

La llegada de fuerzas de policía para reprimir la protesta, ha causado un gran escándalo. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

La policía hizo uso de sus armas, y los manifestantes fueron golpeados y arrestados. Los manifestantes han sido golpeados y arrestados.

de la República" el escalafón
de empleados está implantado



EL CAMILLER DR. B. CASTANON SE ENVIÓ A UN INDECISO

Todos Intrigan Para Puestos Diplomáticos

EMBAJADA EN ESPAÑA

El doctor B. Castanon, 35 años, es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza. Es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza.

El doctor B. Castanon, 35 años, es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza. Es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza.

El doctor B. Castanon, 35 años, es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza. Es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza.

El doctor B. Castanon, 35 años, es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza. Es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza.

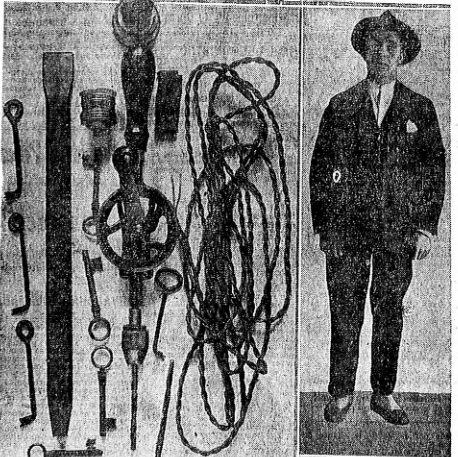
El doctor B. Castanon, 35 años, es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza. Es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza.

El doctor B. Castanon, 35 años, es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza. Es un hombre de gran estatura, de complexión robusta, con el pelo negro, ojos oscuros, nariz recta, boca firme, y una expresión de inteligencia y firmeza.

Se Esclareció el Asalto y Robo que se Cometió el Lunes en la Calle Conde

Sus Autores, Constituan una Peligrosa Banda de Delincentes, Habíendoseles Secuestrado Diversos Elementos, que Utilizaban Para la Comisión de sus Fechorías

COMO SE HIZO LA CAPTURA



Los autores del hecho y los horramientos que los secuestraron. Se compró después al interventor la comisaría 174 que los ladrones se habían llevado alhajas por valor de 150 pesos.

Después de una serie de actividades, se procedió a la captura de los delincuentes. Los autores de los delitos, que fueron capturados, son los siguientes: [List of names and details].

El robo de la calle Conde. Los autores del robo, que fueron capturados, son los siguientes: [List of names and details].

CUADRO COMPARATIVO DE LA CAPITAL

1926				1928				1930			
U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.	U. M.
100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112
113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124
125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136
137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148
149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172
173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184
185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196
197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208
209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220

Fueron Inhumados los Restos del Doctor Lan



PUBLICO QUE asistió al acto en el cementerio de la Chacarita.

En el Cementerio del Norte fueron inhumados los restos del doctor Alfredo Lanari, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires. El acto fue presidido por el doctor [Name].

El doctor Lanari, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, fue inhumado en el Cementerio del Norte. El acto fue presidido por el doctor [Name].

El doctor Lanari, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, fue inhumado en el Cementerio del Norte. El acto fue presidido por el doctor [Name].

El doctor Lanari, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, fue inhumado en el Cementerio del Norte. El acto fue presidido por el doctor [Name].

El doctor Lanari, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, fue inhumado en el Cementerio del Norte. El acto fue presidido por el doctor [Name].

AGU

No coma dulce de membrillo que no tenga toda la jalea

pues la ausencia de esta además de restarle lo mejor y más nutritivo del producto lo hace astringente

Nuestra Super Crema de Membrillo

contiene toda la jalea

contiene el postre más nutritivo y delicioso

En todas las casas de buena fama y supermercados de la Montaña.

Consejo de consumo, que la upa, que tiene vida

Únicamente en Jais de J. Hilo

COFFE & BLACKWELL

La marca conocida hasta en los más apartados confines del mundo.

EL SEGUNDO TERMINO

(De nuestra correspondencia) Ⓒ Lencinista y de secuestrar libretos

Age Group	Percentage of respondents
18-29	65
30-49	75
50-69	80
70+	85

[illegible]

Teléfonos: Rivadavia, 6800.

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Miércoles 19 de Marzo de 1930

Algunas de las Máscaras Infantiles que nos Visitaron



Ernesto y Aida Stannclien, pesador y midnigte

Roberto y Raúl Dizeste, doctor y pelotari

Edmundo Perlesky, gaucho

Elsa y Regina Salvat, bailarinas india y fantasma

Olga Rufino, cascavil

Luis y Amalia Papalari, dandy y palisana



Roxa Larena, Reina de Oriente

Filomena y Marta B. Giordano y Nélida Lasciar, pom-pom

Hilda y Elsa Tranfo, damas antiguas

Jessalina y Alfredo Lagos, dama antigua y dandy

Celia Bizardi, dama antigua



Olga H. Abreu, Melitófela

Nelly Ramirez, dama antigua

Luisa Citraro, bailarina

Angela Moreauqui, cine

Alberto R. Andrade, chino

Anibal Orando, jockey

Vicente Ordal, mandarín

**Es Más Fácil Sacar la
Lotería que Ingresar a
una Escuela Normal**

Las Vacantes en los Cursos se Llenan en
Fórmula Misteriosa

LA CARTA DE UNA ESTUDIANTE

He aquí lo que un estudiante nos dice en una carta anónima enviada por su abuelito.
Disculpen mi abuelito, señor Director, pero mis frases demandan justicia. De mis tiempos años ha sido para mí el leer y enterarme. Entre mis años de colegio he observado siempre una excelente conducta y he dado pruebas de poseer una

inteligencia clara. Al terminar la escuela primaria pensé ingresar a la secundaria, pero mis escasas medias me detuvieron. Pasaron algunos meses. Un día, el director de la escuela donde yo estudié, declaró que era una desgracia que yo no pudiera continuar mis estudios secundarios. Y comenzó de nuevo mis esfuerzos. Mi ilusión era verme graduada en una Facultad. Pero era pobre; las puertas de la Universidad no estaban abiertas para mí. Intenté entonces seguir la carrera de maestra.

EL CALVARIO DE UN ESTUDIANTE

Comencé a asistir a una biblioteca nocturna. Me recibí de maestra, rendí examen de bachiller. Después ingresaría a la Facultad, donde viví con trabajo día y noche. Fue así que me presenté a la Escuela Normal No. 4 de Buenos Aires como aspirante al primer año normal. Se me informó que no había vacante y que tenía que esperar mucho tiempo. Comencé sin embargo a prepararme para dar ingreso, al cual yo presenté bastante desahogado. Volví a dar examen oral. Y oí que la más alta clasificación me presenté a ocupar mi puesto en el colegio y se me comunicó que no había lugar. Ingresé en un colegio, pero desahogado. No se de calcular el dolor y el abatimiento que me invadía. Vela frías todas mis ilusiones y el desaliento que me invadía totalmente.

UNA NUEVA LOTERÍA

Se me comunicó entonces en el colegio que se podía tener ciertas consideraciones como y que entonces se iba a tirar a la suerte así entraba o no al colegio. Era cuestión de pasar a una nueva clase de lotería; así sacaba bolilla negra entra al colegio.

de otra manera tenía que esperar hasta el próximo año. Me presenté también a este juego de azar. Yo nunca había jugado a nada; me parecía que apostaba. Estaba arrastrando mi convento. Por supuesto que la suerte no me buscó. ¿De qué me valió haber ganado el concurso, el haber estudiado, el haber trabajado a personas para que me prestaran libros, el haber perdido la salud? ¿De qué me valió tanto sacrificio? Maldición. Lo que a mí me pareció, es que en ese colegio hay una completa desorganización. Una compañera de colegio me dijo que ella había conseguido una vacante por doscientos pesos. ¡Será cierto!

UN MISERIO DE LA ENSEÑANZA

En un colegio del Estado, custodiado por el impuesto del pueblo, la enseñanza es un monopolio de ciertas personas. Sólo el que tiene dinero puede inscribirse. Esto es injusto, señor director. En las cuarenta vacantes que había, solamente fueron llamadas 10 teniendo la suerte de sacar el "3". Y las demás vacantes de la división nueva de cuarenta puestos para quienes quedan? ¿Para quienes se reservan? Yo no he escuchado los exámenes y dichas vacantes no están llenas. ¿Serán para los pudientes que las comprarán sin molestarse ni dar ninguna clase de examen? ¿Quién podría averiguar la verdad? Como Argentina, siento una profunda pena al observar que a pesar de las leyes, la enseñanza no es ni gratuita, ni general, ni obligatoria. Para poder estudiar hay que tener suerte o hay que tener mucho dinero. No vale la pena tener condiciones. Entrar a un colegio es cuestión de suerte, es como jugar a la lotería. Con profundo dolor he escrito esta carta. Pero quería narrar la forma en que he sido tratado por las autoridades de una escuela de la ciudad.

**ATENCIÓN CONTRA
SU VIDA UN
LEADER OBRERO**

En el Paraguay, Cayetano Raimundi, se infiltró Dos Profundas Puñaladas

DRAMA INTIMO

ASUNCION, 15. — El famoso leader obrero Cayetano Rai-

mundi intentó suicidarse. Con un filoso cuchillo se infligió dos profundas puñaladas, hiriéndose gravemente. Las causas que determinaron tal resolución fueron que su compañera Raimundi Quintana Gual, a quien él había inculcado desconfianza, se ha negado a reconciliarse con él, al comprobar que había sido ofendido injustamente.

Raimundi en una larga carta explicaba las razones de su desahogado, para desahogar al desahogado. Raimundi en una larga carta explicaba las razones de su desahogado, para desahogar al desahogado. Raimundi en una larga carta explicaba las razones de su desahogado, para desahogar al desahogado.

E0

Dr. J.
Procureur
R.
U.
Dr. J.
Av. de
Roberto
abiertos
913, 40.
D
Avd.
Dr. F
SAR
Direc. A
Av. de
Dr. N
Talcach
Dr.
Diag. E
R
COZ
INE
Jefe-C
Avda.
Av. C
Dr.
Abog.
Gustav
Enrico
rida 2
LA
D
Talcach

Dr.
Esco.
Aven
Dr.

1

CH
D
AY
—
—
D
Dr.
—
6

 $\frac{1}{2}$

133
F
Cn

1

1

1

1

1

•

9. Muebles de Ocasión

ANTES DE REMATAR, fha. y de

domini, robe y rala, pla-
y minúscula, sofá cama, co-
módula, muebles, graner del ho-
Juan 1112.

urg. por gran neces.
domini, desarm. y otro chilo
neces. plano, arañas, cortina-
3ra. etra. y o. rep. Ban-
número 552.

antioso, 14 plazas. domi-
formato, living room, vesti-
y, y demás, vda. vecin cha-
nuevo, cual. precio. \$49.95

urg. fila. vende antioso
n. reg. hds. 100.00
2.200.000.000. más 3 650.
escrit. c. reg. biblot. 3 reg.
c. 660. costo 1.500. living
c. 660. costo 1.500. costo
sobre. c. espac. p. radio
electr. arañas. Córdoba 728

es, Plantas, Par-
y Jardines

JOSE CHAUVIN
CARANYS Y JARDINES
CARANYS Y JARDINES
0619 y 0782. Raitore

Luis Costantini. Callao
28 - 1415. Mayo, deben dir-
construcción de parques, las

Supraverba de Ro-
Objetos Usados
...tra los mejores trajes, calzados...
...Compra ropa de uso...
...J. Junio 410. U. 47 - 11200...
Varios
...últimos modelos. "L..."
...Bartolomeo 341tra 1122...
NIKLAS
...solucionadora mecánica, sin...
...tubo, construcción alumin...
...patentada, mosca, lo...
...y económico que pueda con...
...302, U. 47 - 1039, 434...
...que secha capilaria, la in...
...época propicia para la visita...
...472...
...348-3565, May...
INTO
...Ventiladores y articulo...
...de electricidad en...
...Bartolomeo 341tra 1122...
Interprete Laborde

624 U. T. 31, Retiro 164
SUCURSALES:
62 11 T. 54 Dagua 2722

y de establecimiento para
de jamonera y embutidos
a detalle. Cayetano Colacito
ref. 5500. U. T. 33-81, Matamoros

YERBES Y LITOGRAFÍAS
VENTA TRIANON
UCUMAN - 618
R. Retiro, Buenos Aires
Impresiones Artísticas de
en brasa. Participaciones
de brasa. Encabezamiento de pa
sociales y Ricarditos. Programa
sociales y musicales. Tarjetas
de brasa. Patente 35.474.
y librerías del interior
ciudad. Mostrando el diálogo
a quien lo solicite

CONSIGNATARIOS
CHURRA y Cia.
aciones en general
en U. T. 33 - 0311, Avenida

DE SEGURIDAD
DE SEGURIDAD
VETERE
P. V. Vetter y Cia.
475 U. T. 33 - 1354

RICAS DE BILLARES

Argentina de Billares
Asaban y Fernández, Avenida
"El Once" 35 es la marca de
funda por todo el mundo por
instrucción perfecta. Bando
de la competencia. Bando de la
competencia.

BIJOS INDUSTRIALES

EL ANASTASIO
para filiterias, fabricas
de filiterias, filiterias,
LINES 299

Industrias de Mudan-
zas y Afines

CON ARGENTINA
de 344. U. S. \$ 24-7402, MAR

ero Sobre Pólizas
y Alhajías

ni en venta alhajías ani
Tr. Troja, Calle Argentina
de Tr. 31-0731.

Rebaja Sobre los
de Rebaja sobre los

Joyeta Fina
SAN MARTIN - 110

empramos, pagando el
precio por perlas y esmeraldas.
Residencia: La verdadera ocu-
sa. CASA RETTES, CARRERA
1992, Avenida 7-12.

Personas Buscadas

Colleasini lo busca su ma-
dramanchi, gravemente enfer-
mo. Laefrachchi sala domi-
Urbano, Prov. de Santa Fe. y
se las solicita urgentemente.
Morto, hijo Domingo (fi-
gura). Laefrachchi sala domi-
tore trenes gubernativos, lo
Amador Alberto. Dirígase: Am-
Buenos Aires.

Perdidos y Hallazgos

Este sábado, biógrafo Re-
novista Lacoste Baigorrá. (Gra-
dación en calle Surpé 1176.

Gratificación. Aislado 1751

Cursos de Fotografía
que haya salido.
Nº 17, de Barranca a Plaza
con fotografías de fama.
de Píntegui 22. Será gratificado

Cursos Domésticos

Cursos Modernos
1358. U. T. 1664, Mayo
y GATOS
Y TODAS RAZAS

Cursos de Bailes

Cursos de Bailar
Prof. Chomaz,
distinguido en danza italiana.
1872. U. T. 33 - 1709
1872. 121 - Lima - 121,
de buena maestra competente,
maestro, docente,
muñeca Navy, dando un paso de
mod. int. del Prof. Mayra
profesores y bailarines
principiantes y familias.

Cursos de Profesor D. Novoa
nuevas sociales. Esta con-
vención de Bata Ballat en pocas
relaciones, correctas.
A Principiantes. Precios

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

